

PHOTOSHOP

L'ESSENTIEL

3 jours (21 heures)



OBJECTIF

Etre capable de :

- Maîtriser le logiciel dans toutes ses fonctionnalités afin de pouvoir concevoir des images dans le cadre d'une utilisation professionnelle de Photoshop : conception de site Web, visuels destinés à l'imprimerie

PRE-REQUIS

- Connaître l'environnement Windows ou mac

PARTICIPANTS

- Chef de fabrication, directeur artistique, maquettiste ou toute personne susceptible de traiter des images sur Photoshop

PROGRAMME

Découverte de Photoshop

- prise en main de Photoshop.
- Réglage du logiciel pour optimiser son utilisation au quotidien
- grandes parties qui composent l'interface du logiciel
- ouvrir et créer un nouveau document Photoshop
- Connaître des deux types d'images bitmap et vectoriel
- Gérer la résolution d'une image
- Connaître modes d'affichages
- Agrandir et réduire l'espace de travail

Organisez les images avec Bridge

- Trier
- classer,
- organiser.

Taille de l'image

- changer la taille de l'image
- recadrer une image
- l'outil "échelle basée sur le contenu"

Corrections de base d'une image

- régler correctement et simplement : la teinte, la saturation, la luminosité, la vibrance, les tons clairs et foncés, mais aussi les couches
- maîtriser le noir et blanc.

La palette calque

- Comprendre le principe des calques
- Utiliser correctement les calques et savoir les gérer

Les outils et techniques de sélection

- les différentes techniques de détourages et les différents outils de sélection à votre disposition dans Photoshop.
- Utiliser les formes de sélection simple
- Gérer des sélections

Les masques de fusion

- Améliorer vos sélections

L'utilisation de l'historique

Les modes de fusion :

- Marier harmonieusement plusieurs éléments graphiques entre eux

Les style de calques :

- Ajouter une ombre portée, un contour, un biseautage...

le vectoriel dans Photoshop :

- Maîtriser l'outil Plume et les autres outils vectoriels présents au sein de Photoshop.
- Utiliser les calques de formes, de tracés et de pixels de remplissage

Le texte :

- Ajouter du texte à vos images
- Créer un bloc de texte
- Utiliser les palettes caractère et paragraphe

Peindre et retoucher :

- Améliorer vos photos en corrigeant les petits défauts.

Le clonage :

- Répéter des zones d'une image.
- Retoucher de photos.

Les outils de transformation :

- Réduire, tordre ou donner une perspective à un élément.

Outils spéciaux :

- Découvrir le filtre : fluidité, l'outil Point de Fuite, les tranches et le virage HDR.

Filtres :

- Donner à vos images d'impressionnants effets grâce aux filtres de Photoshop

Impressions, exportation, sauvegarde :

- Apprendre à enregistrer votre travail,
- Compresser pour l'envoyer par email,
- Imprimer vos compositions.
- Découvrez les nombreux formats d'images à votre disposition sachez opter pour celui qui correspondra le mieux à vos images et à leur utilisation.

