

COREL PHOTO PAINT



COREL PHOTO PAINT

3 jours (21 heures)

OBJECTIFS

Etre capable de :

- Manipuler les outils de traitement d'image
- Corriger et retoucher une image numérique
- Réaliser des photomontages
- Imprimer une image
- Enregistrer et exporter une image

VERSIONS

- 13
- 14
- 15

PRE-REQUIS

- Connaissance et pratique de Windows

PARTICIPANTS

Chef de fabrication, directeur artistique, maquettiste ou toute personne susceptible de traiter des images

PROGRAMME

Introduction à Corel Photopaint

- Configuration d'une nouvelle image
- Ouverture de fichiers existants
- Affichage de l'image
- Enregistrer et fermer

Personnalisation de l'environnement de travail

- Choix des palettes
- Configuration et enregistrement des palettes
- Choix des options d'affichage des images

La palette outil

- Utilisation des autres outils de la palette
- Utilisation des pinceaux et des modes de dessin

Utilisation des couleurs

- Conversion de l'image à un autre mode couleur
- Correction ou ajustement des couleurs de l'image
- Création et sélection des couleurs
- La table des couleurs
- L'impression et les option : séparation des couches couleur
- Conversion de l'image à un autre mode couleur

Retouche et finition d'image

- Modification des dimensions et recadrage de l'image
- Réglage de l'orientation de l'image
- Correction des tonalités

Application d'effets spéciaux à une image

- Utilisation des filtres : artistiques, de flou, de rendu, d'accentuation et de fantaisie

Utilisation du texte et des objets

- Création d'objets
- Sélection d'objets
- Déplacement, duplication et suppression d'objets
- Affichage, classement et alignement d'objets
- Transformation d'objets
- Modification d'objets

Utilisation des tracés

- Principe et fonctions du tracé vectoriel
- Manipulation des vecteurs
- Le dessin vectoriel
- Transformer un tracé vectoriel en masque

Découverte des masques

- Création des masques
- Déplacement des rectangles de sélection de masque et des sélections
- Transformation des rectangles de sélection de masque
- Réglage de la transparence des masques
- Extension et réduction d'une sélection de masque

Le Photomontage

- Qu'est ce que la photocomposition
- Méler plusieurs images avec les masques
- Utiliser les modes de fusion
- Aplatir les calques

Importation (PSD) et exportation de fichiers

Création d'une page Web

- L'outil Tranche
- Choix des formats d'image
- Enregistrement d'une page Web

